

Mandarine: 2 mains, 10 doigts L'Autre Distribution, CD

assomandarine@yahoo.fr

27 chansons très brèves utilisant des jeux de doigts, mais aussi des histoires dont la main et les doigts sont les héros : parfaitement adaptées aux tout-petits ce sont de vraies contes avec un ressort dramatique.

Les paroles très explicites donnent la plupart du temps des indications sur les gestes à faire ; leur simple écoute permettrait presque de se passer du livret. Celui-ci, très simple reprend les textes (en noir) et propose (en rouge) les explications ainsi que croquis et schémas et quelques accords de guitare pour les chansons.

L'interprétation, d'une grande variété, fait intervenir diverses voix d'hommes, de femmes et d'enfants, le plus souvent en situation : l'adulte chante pour et avec l'enfant qu'il en face de lui ou sur ses genoux et l'on entend gazouillis, rires et babillements. Parfois les textes sont dits — ou chantés a capella. Quand accompagnement musical il y a, il s'agit en général d'un seul instrument : guitare, percussion avec l'introduction de sonorités plus rares : tablas, luth... (il ne faut pas oublier que Mandarine est un groupe de musique traditionnelles.)

Un document vraiment remarquable qui présente une richesse étonnante de répertoire et qui a la grande qualité de laisser la porte ouverte à l'imagination de chacun, adulte ou enfant

0-3 ans. Une mine pour les parents, le personnel de crèche, les éducateurs de jeunes enfants.